

Herausragender Dreiteiler

Der Harfner und der Geschichtenerzähler

Teil 1

Ein unscheinbarer Einband mit einer schlichten Harfe vorne drauf, ein unspektakulärer und etwas zu lang geratener Titel, allein die kurze Inhaltsangabe auf der Rückseite wirkt interessant - dies sind alles Ersteindrücke, welche aber vom Wesentlichen ablenken, nämlich die Qualität dieses vergleichsweise kurzen Romans!

Auf 178 Seiten wird der Leser stimmungsvoll auf eine Reise durch Runland geschickt, an der Seite des stimmungsvollen Geschichtenerzählers Callis und des talentierten

Harfenspielers Margon. Was sich anfangs anschiebt, eine schlichte Wanderschaft von zwei Freunden zu sein, wird bald zu einer mystischen Reise tief in die Geheimnisse eines Landes und zweier Herzen...

„Der Harfner und der Geschichtenerzähler“ ist eine amüsante, wenn auch kurze Ergänzung eines jeden Fantasy-Bücherregals. Wer nach einer Fortsetzung dürstet, sollte nicht zögern sich den zweiten Band zuzulegen. Der dritte Teil der Abenteuer von Callis und Margon erscheint voraussichtlich im September dieses Jahres. {API}

Teil 2

Das von meiner Warte am handlungsreichste der drei Bücher hat irgendwo den Charakter vieler „zweiter Teile“ von größeren Trilogien; nämlich einen düsteren. Nehmen wir als Beispiel nur „Das Imperium schlägt zurück“ aus der Star Wars Saga oder „Wähl deine Feinde mit Bedacht“ aus der Shadowrun Buchreihe her. So geschehen auch in diesem Teil etliche düstere und unvorhergesehene Ereignisse.

Syr - eine der drei magischen Harfen - ist im Besitz des Harfners Margon, einer der beiden Haupthelden, welche wir im vorhergehenden Teil schätzen gelernt haben. Doch wie machtvoll das Instrument ist, welches er sein eigen nennen darf, ahnt er noch nicht. Zumindest nicht bis zu dem Moment, als Nodun erneut auf den Plan tritt. Er zählt in der Vergangenheit Runlands als eine gar schreckliche Existenz und wird nun zu einer greifbaren Bedrohung, als er die Kontrolle über Kriegsherr Belimas Körper erlangt. Und was täte ein Dämon, der einen Körper gewonnen hat, lieber als die Herrschaft Runlands an sich zu reißen? Margon erfährt von Crone Orrit, dass die Harfe Syr eine Entscheidende Rolle gegen den Fleisch gewordenen Dämon spielen soll, doch das Unausweichliche geschieht um jedem Buch die Möglichkeit zu geben, die Helden an den Rand der Verzweiflung zu bringen. Ein Hauptgegenstand fällt in die Hände des Feindes... in diesem Fall Syr. {API}



HARFNER U. D. GESCHICHTENERZÄHLER

Künstlerische Mystik, schick und flüssig.

HERAUSGEBER HEIDEN VERLAG

AUTOR ROBIN GATES

SPRACHE DEUTSCH

UMFANG 178 SEITEN

ALTERSEMPFEHLUNG AB 12 JAHREN

TEIL 1 ISBN 3-937-67401-2

TEIL 2 ISBN 3-937-67402-2

TEIL 3 ISBN 3-937-67403-2

www.heidenverlag.de

Teil 3

Im dritten und letzten Teil von Robin Gates herausragender Trilogie „Der Harfner und der Geschichtenerzähler“ gipfelt sich die Reise der Hauptdarsteller und ihrer Begleiter zu einem angemessenen Finale.

Callis, der Geschichtenerzähler, will mit seinen Gefährten Thyrec und Theris einen Weg finden, die schwarze Elfenharfe Syr für seinen Freund und deren Besitzer Margon zurückholen. Um dieses Unterfangen durchführen zu können, müssen sie tief in Lord Belimas Festung hinein.

Währenddessen versucht der Harfner zusammen mit seinen Freunden, Hilfe und Rat bei den Elfen zu finden. Diese offenbaren ihm, dass er in Nephadar, die frühere Festung Noduns, eindringen muss, um dort möglicherweise die versteckte zweite der drei Elfenharfen zu finden. So machen sich beide Gruppen auf eine gefährliche Reise, die sie in die Zuflucht ihrer Feinde führt.

Der dritte Band von „Der Harfner und der Geschichtenerzähler“ treibt Protagonisten und Antagonisten gleichfalls in scheinbar aussichtslose Situationen, in denen sie sich ihren inneren Dämonen stellen müssen, um zu überleben. Mit diesem Kleinod ist Robin Gates ein angemessener Abschluss zu seiner Fantasy-Reihe gelungen, das bei keinem Fan des Genres fehlen sollte. {FPa}